Я дизайнер. И вот, что я думаю о взаимодействии с фронтенд-разработчиками

Софья Беликова



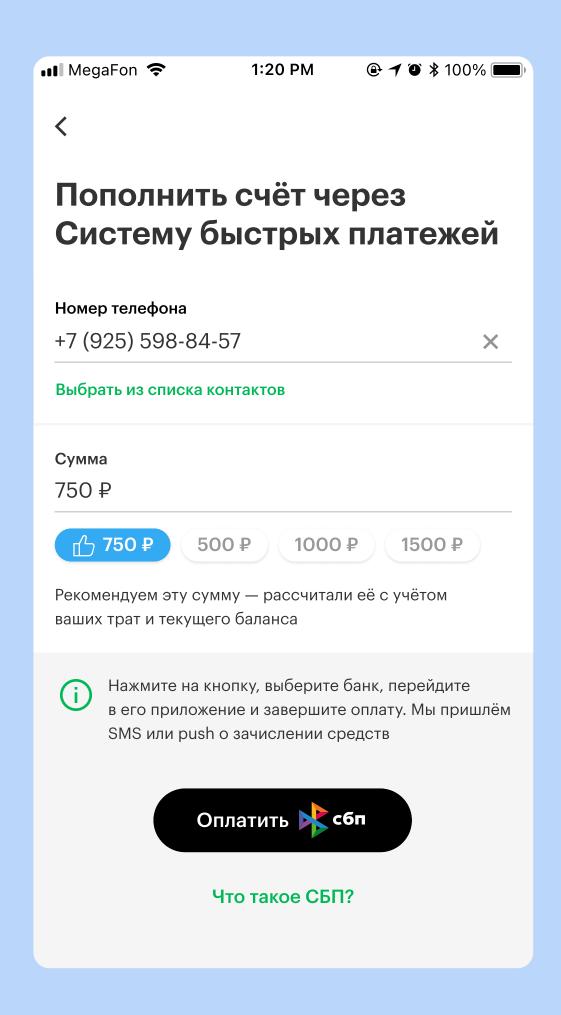
ЯДИЗАИНЕР. И ВОТ, ЧТО Я ДУМАЮ —→ О ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ←— C FRONTEND-PA3PA60T4IMKAMIA

ПРИВЕТ! МЕНЯ ЗОВУТ СОНЯ

РАБОТАЮ В МЕГАФОНЕ ДИЗАЙНЕРОМ

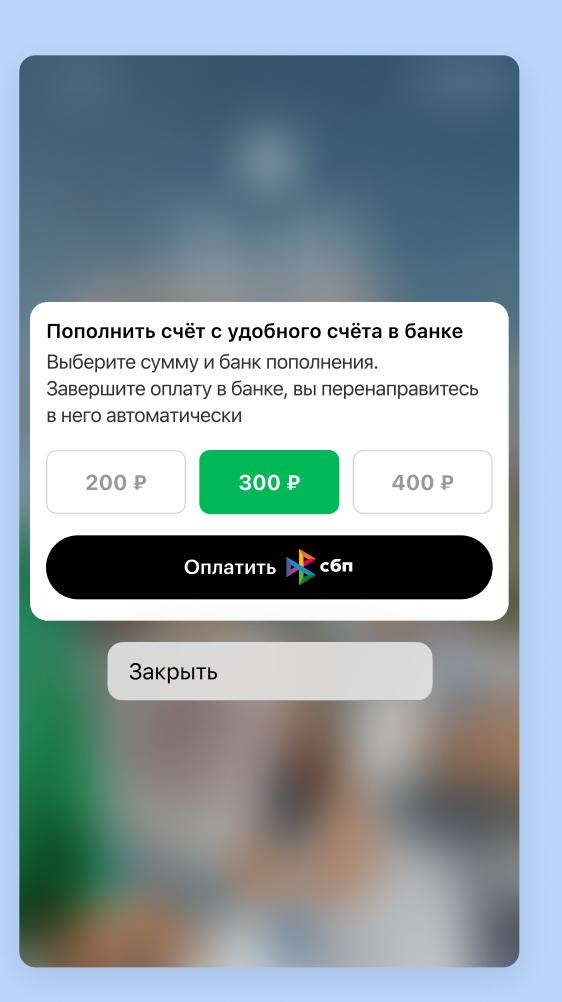
Система быстрых платежей

для пополнения счёта



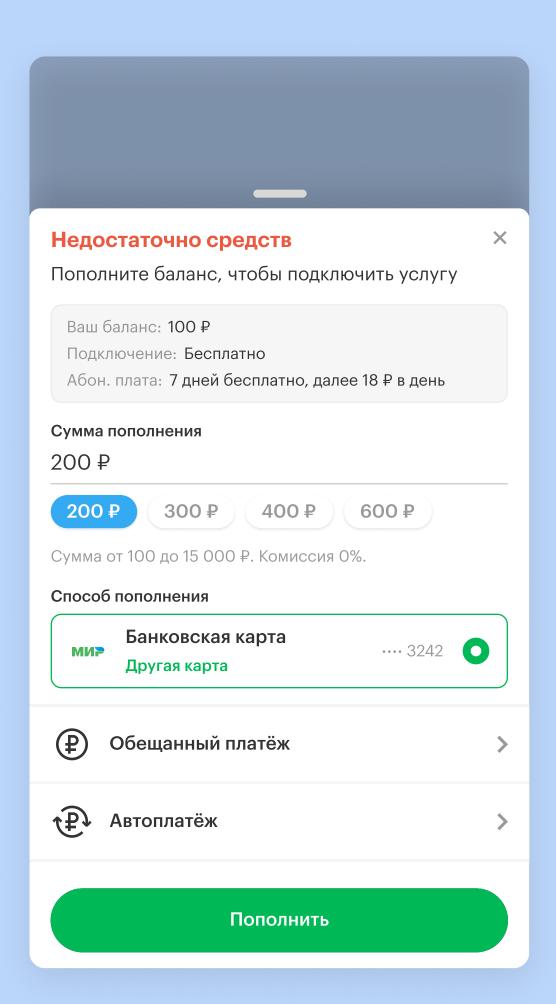
RICH-PUSH

для мгновенного пополнения счёта



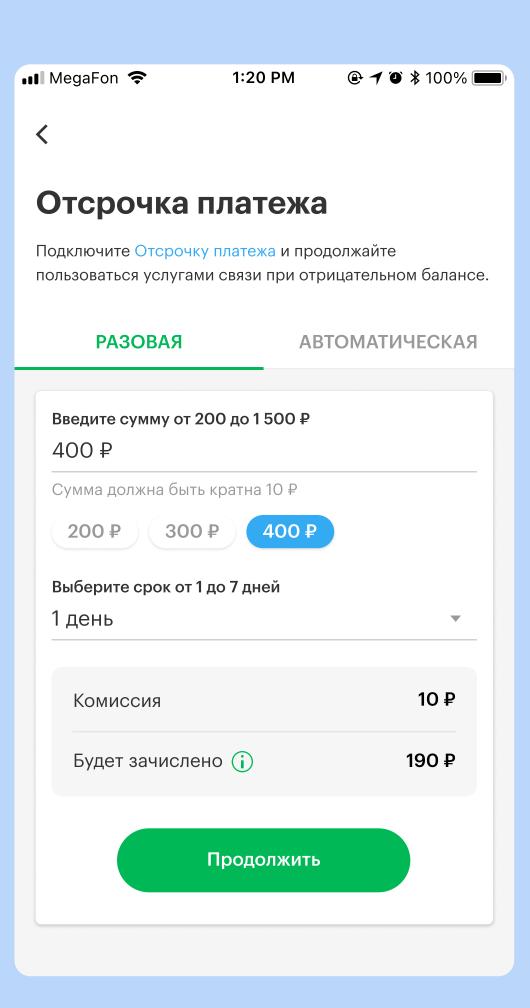
Нативное пополнение

при недостатке средств



Отсрочка платежа

с произвольным номиналом



DESIGN

FRONTEND



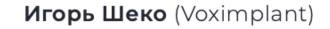
Николай Маринин Timeweb Cloud

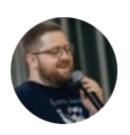
Артем Молоков (Parallels)



Как взаимодействовать с графическими дизайнерами: готовим UI Kit

Frontend Conf 2015 (фестиваль РИТ++)





Как выстроить эффективное взаимодействие между дизайнером и фронтендером

Frontend Live 2020





Юлия Ротанина Райффайзен Банк

7 лет без дизайнера

Илья Бовкунов (КБ «Собака Павлова»)



UX-дизайнер, ты ли это? Навыки проектировщика в стилизации интерфейсов

Frontend Conf 2016 (фестиваль РИТ++)





Юлия Миоцен Яндекс

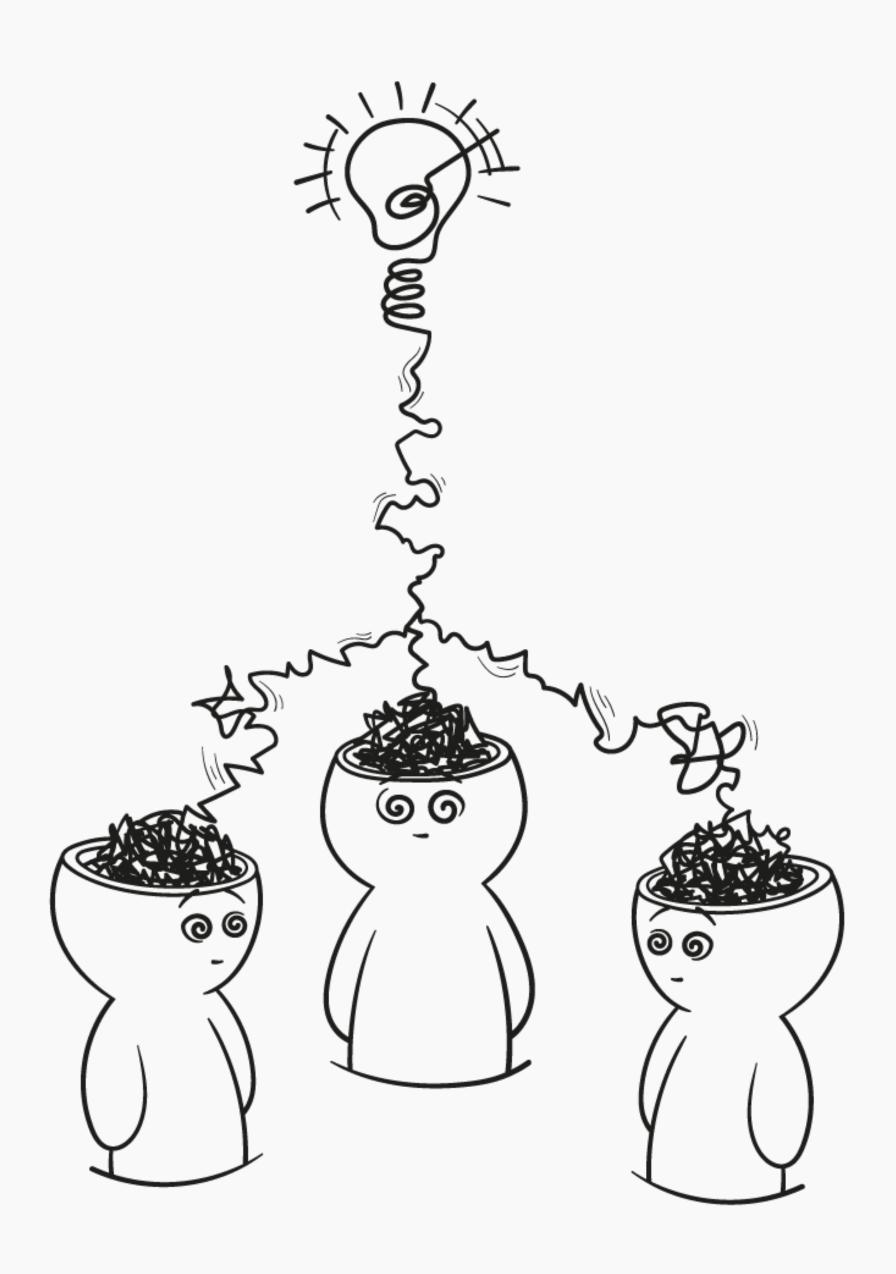
Сам себе дизайнер

ЦЕЛЬ ВЫСТУПЛЕНИЯ

ВЗГЛЯД ДИЗАЙНЕРА НА ПРОЦЕСС ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РАЗРАБОТЧИКОМ ФРЕЙМВОРК ДИЗАЙН-МЫШЛЕНИЯ ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ КОММУНИКАЦИЙ

ОБИЕН ЗНАНИЯМИ -

ОСНОВНОЙ ПРИНЦИП ВЫЖИВАНИЯ В ГРУППЕ

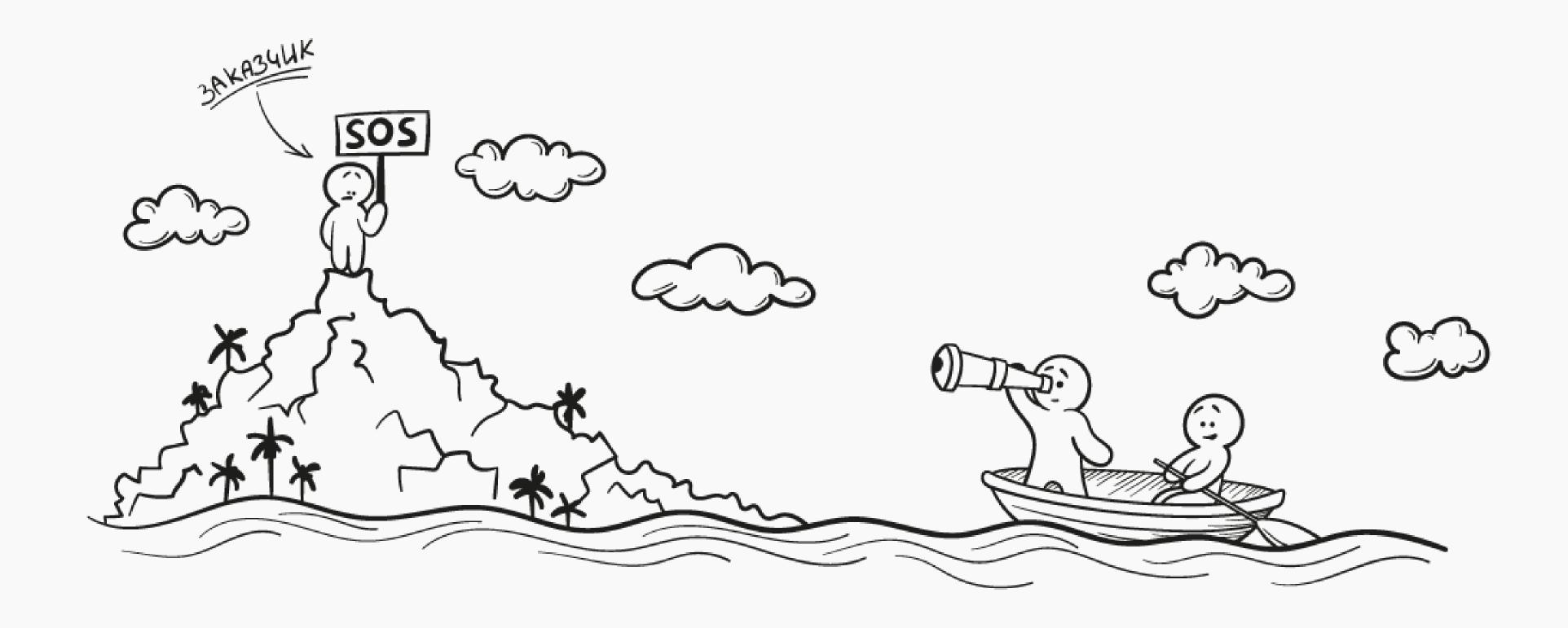


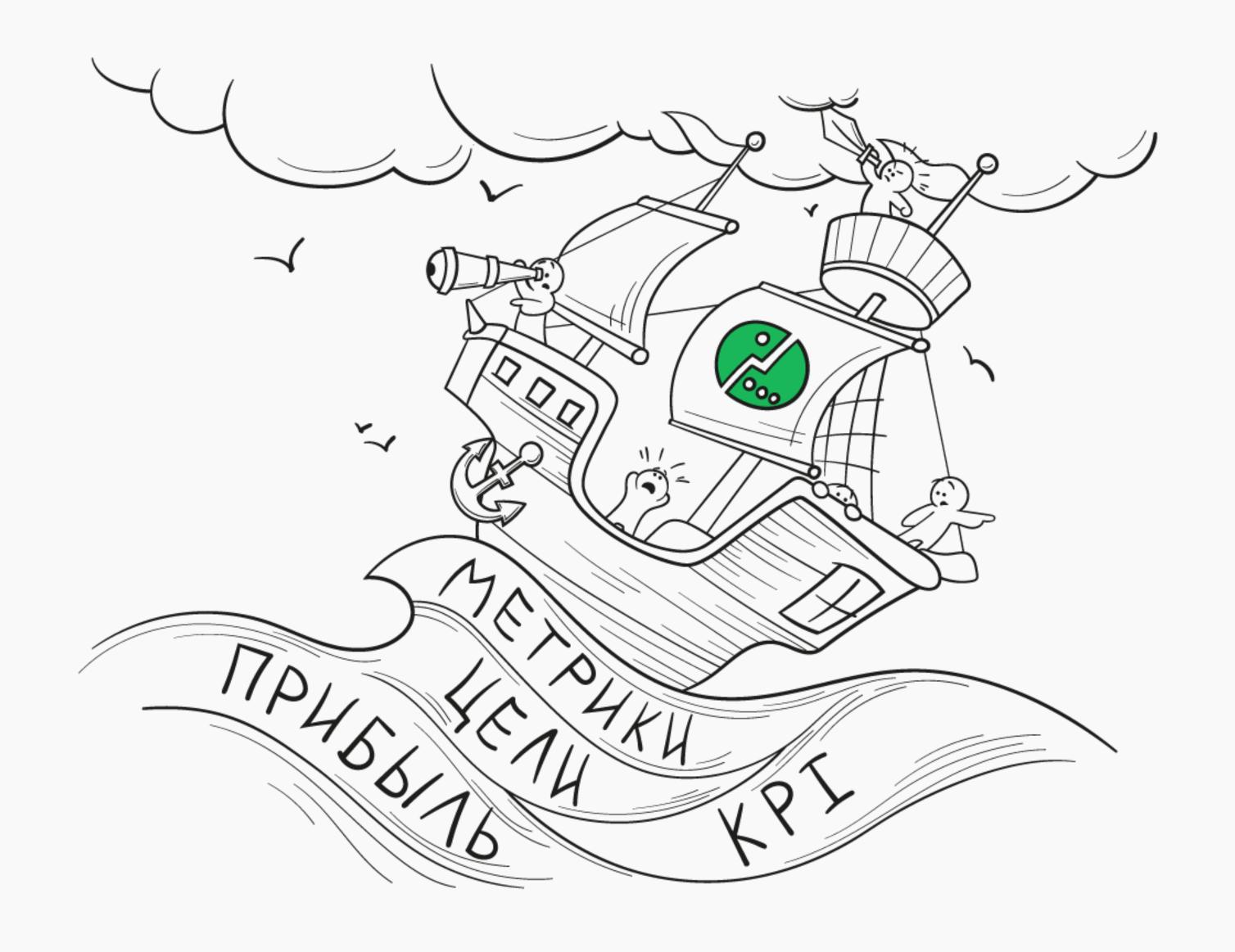
ПРЕИМУЩЕСТВА ОБМЕНА ЗНАНИЯМИ

РАЗВИТИЕ ГИБКИХ НАВЫКОВ ВОВЛЕЧЕННОСТЬ В ПРОЦЕСС УСТРАНЕНИЕ ОШИБОК УСКОРЕНИЕ РАЗРАБОТКИ

ПОЧТИ 9 ЛЕТ В ДИЗАЙНЕ ПУТЬ НАЧАЛСЯ С РАБОТЫ В РОЛИ ВЕБ-ДИЗАЙНЕРА В АГЕНТСТВЕ

ГЛАВНЫЙ ВОПРОС КАК СДЕЛАТЬ ЭТОТ ПРОЕКТ?





ГЛАВНЫЙ ВОПРОС КАК С ПОМОЩЬЮ ВНЕДРЕННОЙ ФИЧИ СДЕЛАТЬ ОПЫТ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ УДОБНЫМ И ПРИНЕСТИ ПРИБЫЛЬ ПРОДУКТУ

ОЖИДАНИЕ



ПРОБЛЕМЫ, С КОТОРЫМИ ЕЖЕДНЕВНО СТАЛКИВАЮСЬ

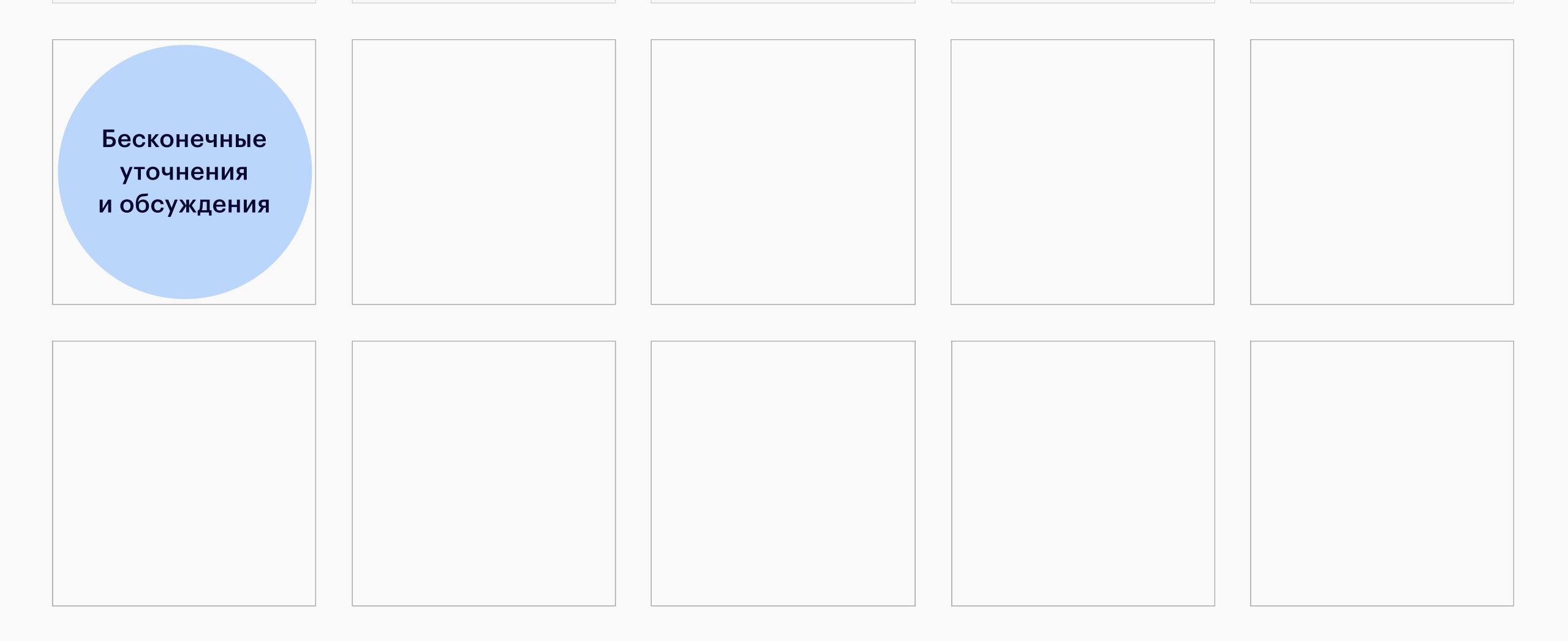
ТЕХНИЧЕСКИЕ ОГРАНИЧЕНИЯ В РЕАЛИЗАЦИИ

> ПОСТОЯННАЯ ДОРАБОТКА МАКЕТОВ

ПРОБЛЕМЫ ПРИМЕНЕНИЯ ДИЗАЙН-СИСТЕМЫ

КАК ВЫГЛЯДИТ РАЗРАБОТЧИК В ГЛАЗАХ ДИЗАЙНЕРА МАШИ

ДЕЛАЕТ ЗАДАЧИ НА УРОВНЕ ТРЕБОВАНИЙ НЕ ОБРАЩАЕТ ВНИМАНИЯ НА «ЖИЗНЬ ЗАДАЧИ» ВНЕ ТАСК-ТРЕКЕРА

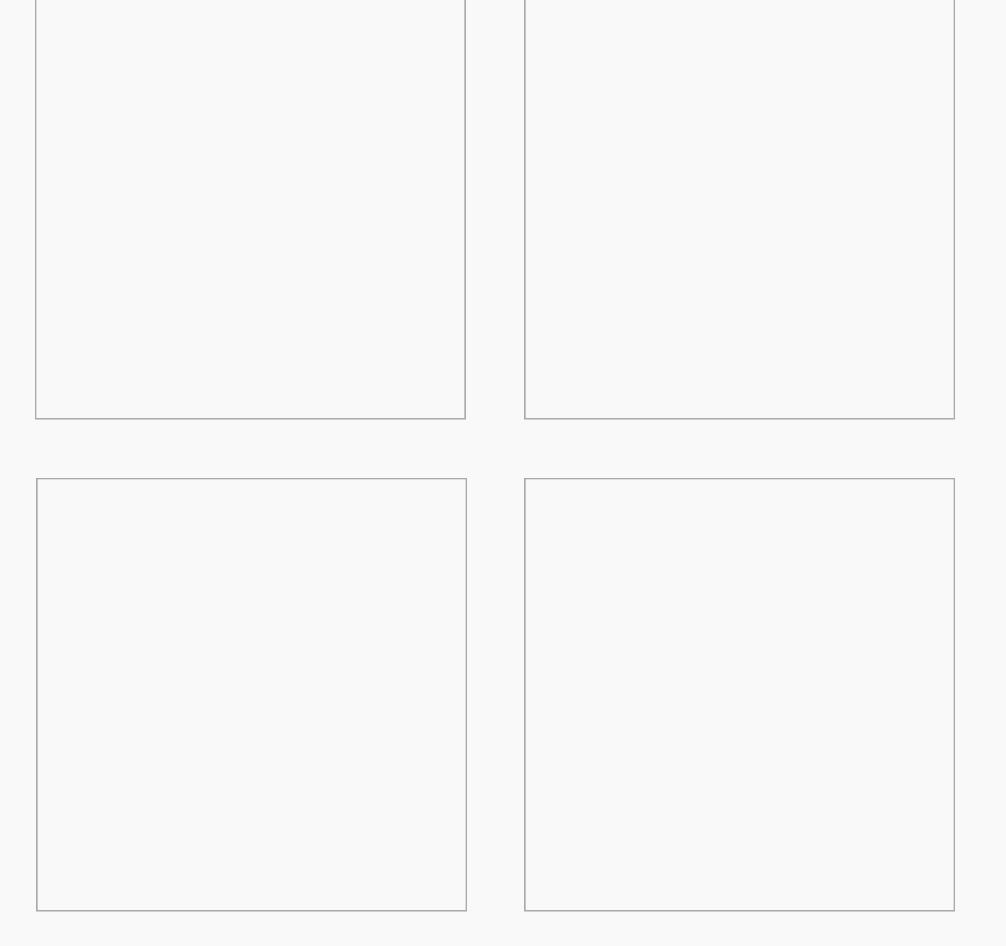


Циклическое Бесконечные возвращение уточнения с этапа и обсуждения тестирования

Бесконечные уточнения и обсуждения

Циклическое возвращение с этапа тестирования

Плохая документация или её отсутствие



Бесконечные уточнения и обсуждения Циклическое возвращение с этапа тестирования

Плохая документация или её отсутствие

Таски появляются быстрее, чем их делаешь

Бесконечные уточнения и обсуждения Циклическое возвращение с этапа тестирования

Плохая документация или её отсутствие

Таски появляются быстрее, чем их делаешь

Менеджер считает, что скорость работы важнее качества кода

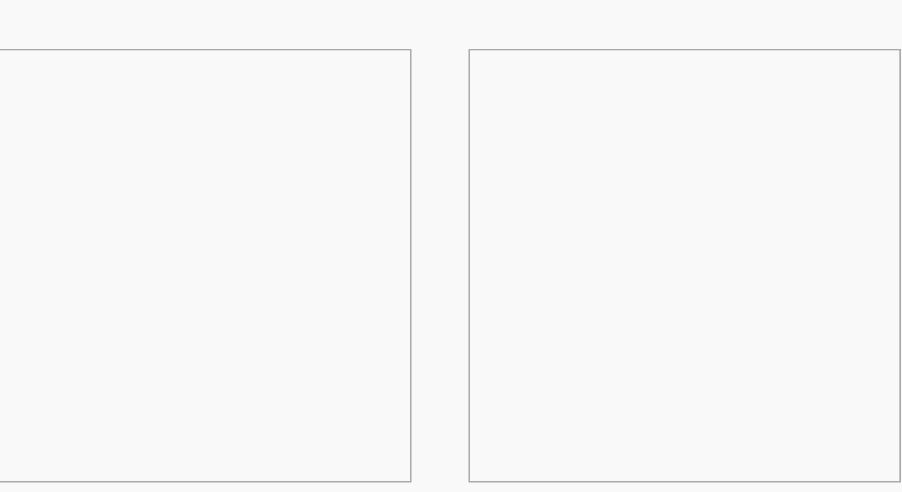
Бесконечные уточнения и обсуждения Циклическое возвращение с этапа тестирования

Плохая документация или её отсутствие

Таски появляются быстрее, чем их делаешь

Менеджер считает, что скорость работы важнее качества кода

Опять придётся додумывать самому



Бесконечные уточнения и обсуждения Циклическое возвращение с этапа тестирования

Плохая документация или её отсутствие

Таски появляются быстрее, чем их делаешь

Менеджер считает, что скорость работы важнее качества кода

Опять придётся додумывать самому

Появились новые требования к продукту

Бесконечные уточнения и обсуждения Циклическое возвращение с этапа тестирования

Плохая документация или её отсутствие

Таски появляются быстрее, чем их делаешь

Менеджер считает, что скорость работы важнее качества кода

Опять придётся додумывать самому

Появились новые требования к продукту

Потратил
на задачу в 2 раза
больше времени,
чем планировал

Бесконечные уточнения и обсуждения Циклическое возвращение с этапа тестирования

Плохая документация или её отсутствие

Таски появляются быстрее, чем их делаешь

Менеджер считает, что скорость работы важнее качества кода

Опять придётся додумывать самому

Появились новые требования к продукту

Потратил
на задачу в 2 раза
больше времени,
чем планировал

Поменял в одном месте, сломалось в другом

Бесконечные уточнения и обсуждения Циклическое возвращение с этапа тестирования

Плохая документация или её отсутствие

Таски появляются быстрее, чем их делаешь

Менеджер считает, что скорость работы важнее качества кода

Опять придётся додумывать самому

Появились новые требования к продукту

Потратил
на задачу в 2 раза
больше времени,
чем планировал

Поменял в одном месте, сломалось в другом

Ощущение, что вы просто делаете то, что скажут



ДИМА РАЗОЧАРОВАН, ПОГРЯЗ В РУТИНЕ, И ПРОЦЕСС РАЗРАБОТКИ БОЛЬШЕ НЕ ПРИНОСИТ УДОВЛЕТВОРЕНИЯ

ЧТО ЗАЖИГАЕТ РАЗРАБОТЧИКОВ У НАС В КОМАНДЕ

ГОРДЯТСЯ ВНЕДРЕННЫМИ ФИЧАМИ, КОТОРЫЕ, НА ИХ ВЗГЛЯД, УДОБНЫ

ЧТО ЗАЖИГАЕТ РАЗРАБОТЧИКОВ У НАС В КОМАНДЕ

ГОРДЯТСЯ ВНЕДРЕННЫМИ ФИЧАМИ, КОТОРЫЕ, НА ИХ ВЗГЛЯД, УДОБНЫ

НЕТРИВИАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ

ЧТО ЗАЖИГАЕТ РАЗРАБОТЧИКОВ У НАС В КОМАНДЕ

ГОРДЯТСЯ ВНЕДРЕННЫМИ ФИЧАМИ, КОТОРЫЕ, НА ИХ ВЗГЛЯД, УДОБНЫ

НЕТРИВИАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ ВЛИЯНИЕ НА ПРОДУКТ

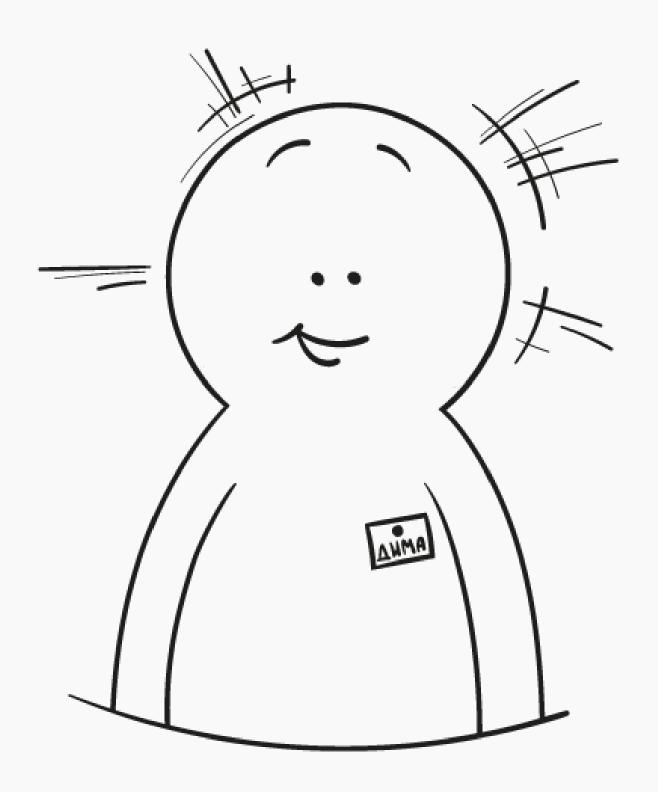
ЧТО ЗАЖИГАЕТ РАЗРАБОТЧИКОВ У НАС В КОМАНДЕ

ГОРДЯТСЯ ВНЕДРЕННЫМИ ФИЧАМИ, КОТОРЫЕ, НА ИХ ВЗГЛЯД, УДОБНЫ

НЕТРИВИАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ ВЛИЯНИЕ НА ПРОДУКТ

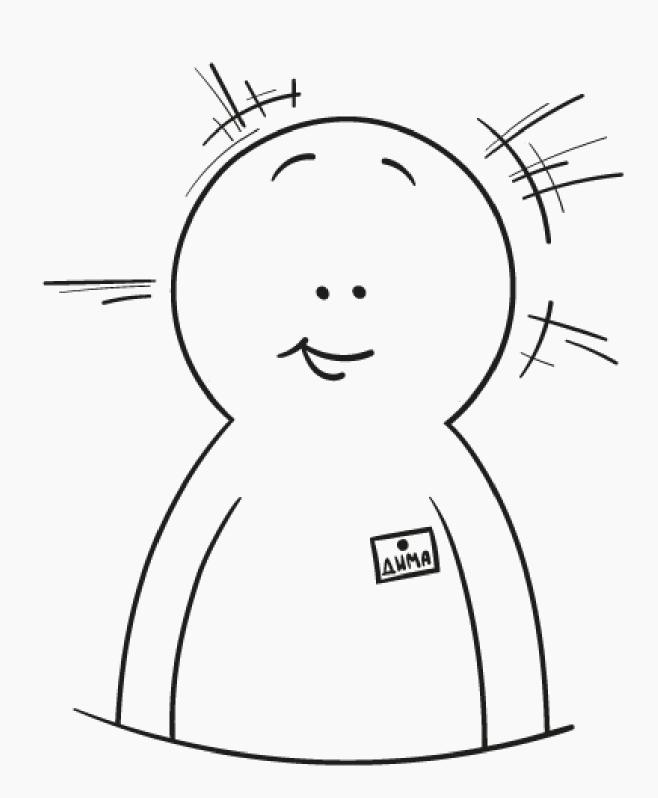
ИЗУЧЕНИЕ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

СПРАВЛЯЕТСЯ С ЗАДАЧЕЙ В 2 РАЗА БЫСТРЕЕ



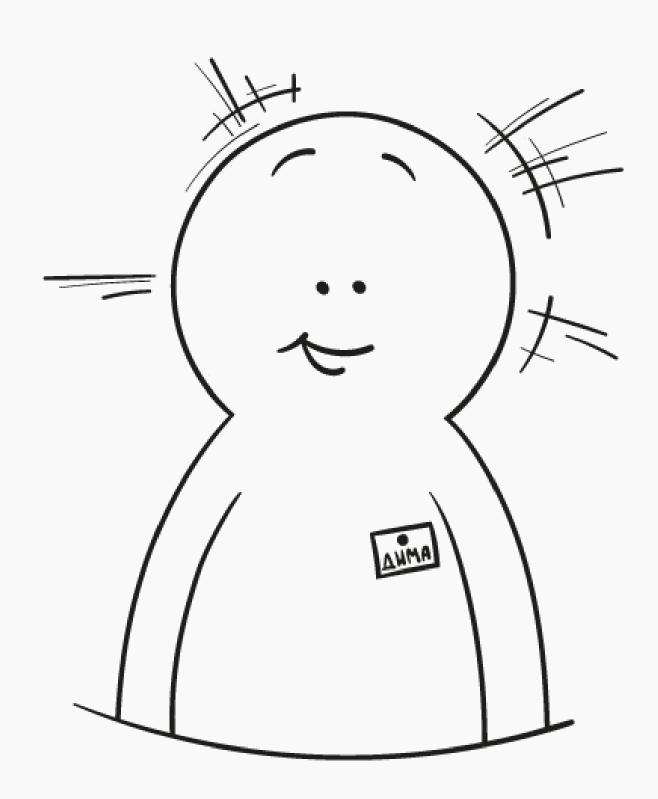
СПРАВЛЯЕТСЯ С ЗАДАЧЕЙ В 2 РАЗА БЫСТРЕЕ

НЕ ДОДУМЫВАЕТ ЗА ДИЗАЙНЕРОМ И МЕНЕДЖЕРОМ



СПРАВЛЯЕТСЯ С ЗАДАЧЕЙ В 2 РАЗА БЫСТРЕЕ

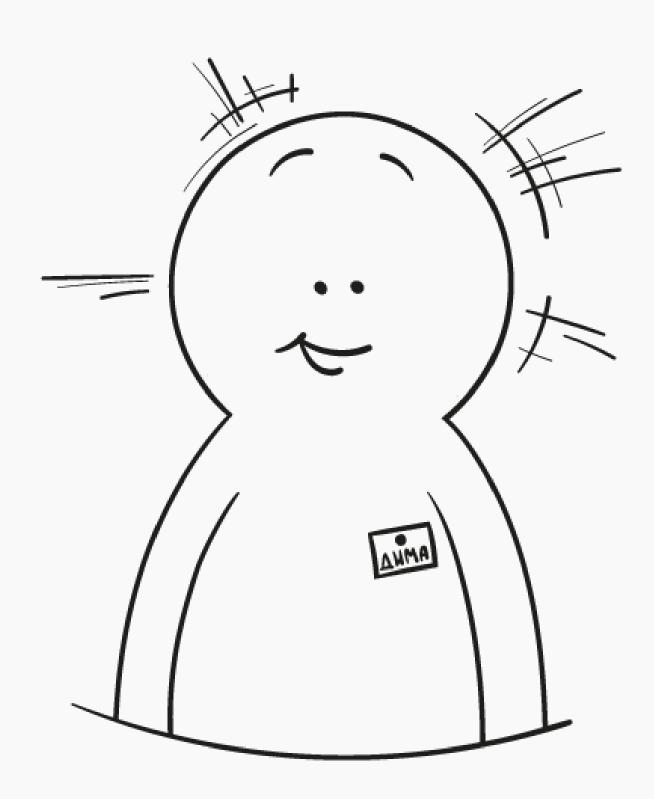
НЕ ДОДУМЫВАЕТ ЗА ДИЗАЙНЕРОМ И МЕНЕДЖЕРОМ



НЕ ПЕРЕДЕЛЫВАЕТ ЗАДАЧУ ПО 100 РАЗ

СПРАВЛЯЕТСЯ С ЗАДАЧЕЙ В 2 РАЗА БЫСТРЕЕ

НЕ ДОДУМЫВАЕТ ЗА ДИЗАЙНЕРОМ И МЕНЕДЖЕРОМ



НЕ ПЕРЕДЕЛЫВАЕТ ЗАДАЧУ ПО 100 РАЗ

ПОНИМАЕТ СЦЕНАРИЙ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ И ВЛИЯЕТ НА НЕГО

СУЩЕСТВУЮЩИЕ ПРАКТИКИ

КЛИЕН ГООРИЕН ГИРОВАННОСТЬ	

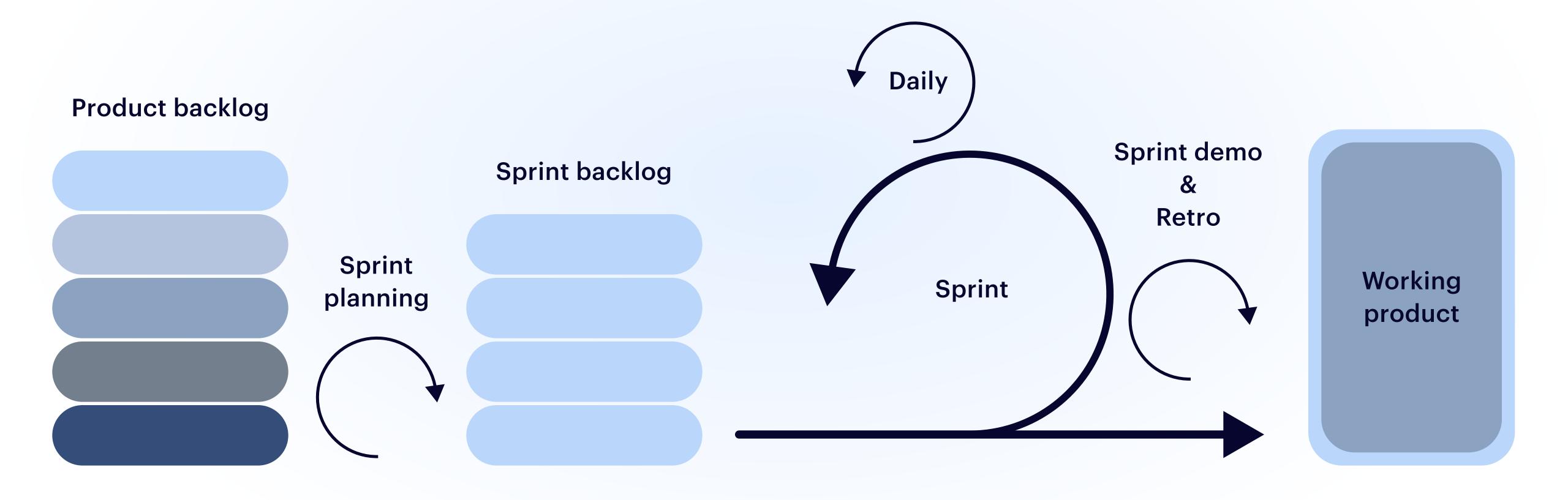
КЛИЕНТООРИЕНТИРОВАННОСТЬ ИТЕРАЦИИ / USER STORIES / ДЕМО

КЛИЕНТООРИЕНТИРОВАННОСТЬ ИТЕРАЦИИ / USER STORIES / ДЕМО ЕЖЕДНЕВНЫЕ СОБРАНИЯ

КЛИЕНТООРИЕНТИРОВАННОСТЬ ИТЕРАЦИИ / USER STORIES / ДЕМО ЕЖЕДНЕВНЫЕ СОБРАНИЯ РЕТРОСПЕКТИВЫ / ПЛАНИРОВАНИЕ

КЛИЕНТООРИЕНТИРОВАННОСТЬ
ИТЕРАЦИИ / USER STORIES / ДЕМО
ЕЖЕДНЕВНЫЕ СОБРАНИЯ
РЕТРОСПЕКТИВЫ / ПЛАНИРОВАНИЕ
ГРУМИНГИ БЭКЛОГА И ЗАДАЧ

РИТУАЛЫ AGILE



ПРАКТИКА ДИЗАЙН-МЫШЛЕНИЯ, КОТОРАЯ ОКАЗАЛАСЬ ЭФФЕКТИВНОЙ

XAKATOH

ДИЗАЙН-МЫШЛЕНИЕ

ПОГРУЖЕНИЕ
В ОПЫТ
ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

ДИЗАЙН-МЫШЛЕНИЕ

ПОГРУЖЕНИЕ
В ОПЫТ
ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

ИТЕРАЦИОННЫЙ ПОДХОД К РАЗРАБОТКЕ ПРОЕКТОВ

ДИЗАЙН-МЫШЛЕНИЕ

ПОГРУЖЕНИЕ В ОПЫТ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

ИТЕРАЦИОННЫЙ ПОДХОД К РАЗРАБОТКЕ ПРОЕКТОВ

ФОКУСИРОВКА НА СЦЕНАРИЯХ ПОВЕДЕНИЯ

ПРИ ЧЁМ ТУТ РАЗРАБОТЧИКИ

ДИЗАЙН = ПРОЕКТИРОВАНИЕ

УЧАСТИЕ РЕБЯТ ИЗ РАЗНЫХ ДИСЦИПЛИН СНИЖАЕТ РИСКИ НЕПОНИМАНИЯ И СОЗДАНИЯ СЛАБЫХ РЕШЕНИЙ

ОСНОВА ЛЮБОЙ СЕССИИ ДИЗАЙН-МЫШЛЕНИЯ

CMOTPETЬ

ДУМАТЬ

ДЕЛАТЬ



СБОР ИНФОРМАЦИИ

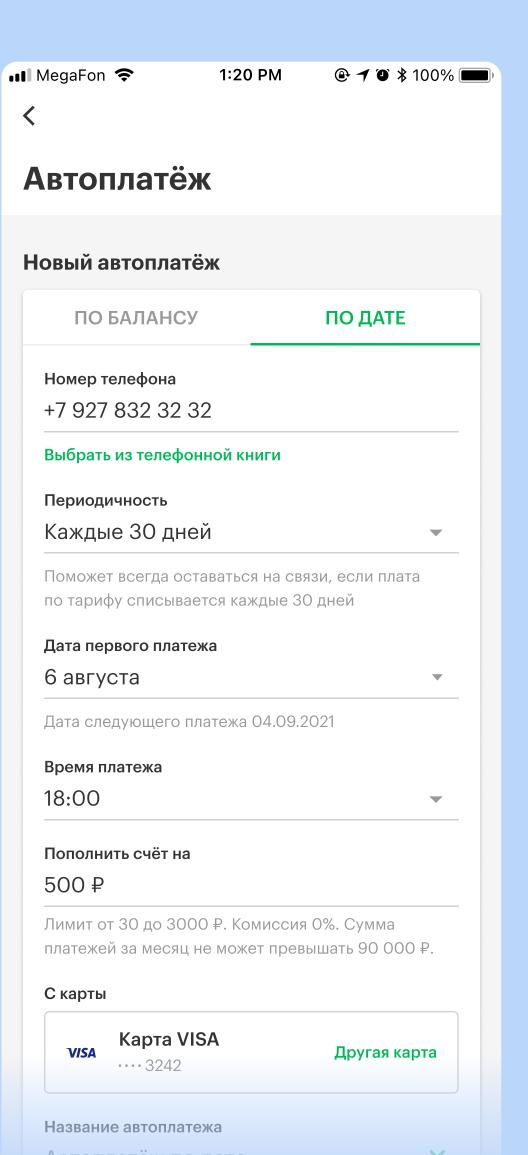
ВЫБИРАЮТ ЗАДАЧУ / ПРОБЛЕМУ НА ОСНОВЕ БИЗНЕС-ЦЕЛЕЙ И ОБРАТНОЙ СВЯЗИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ



1

ЗАДАЧА, КОТОРУЮ РЕШАЛИ

РЕДИЗАЙН РАЗДЕЛА АВТОПЛАТЕЖЕЙ



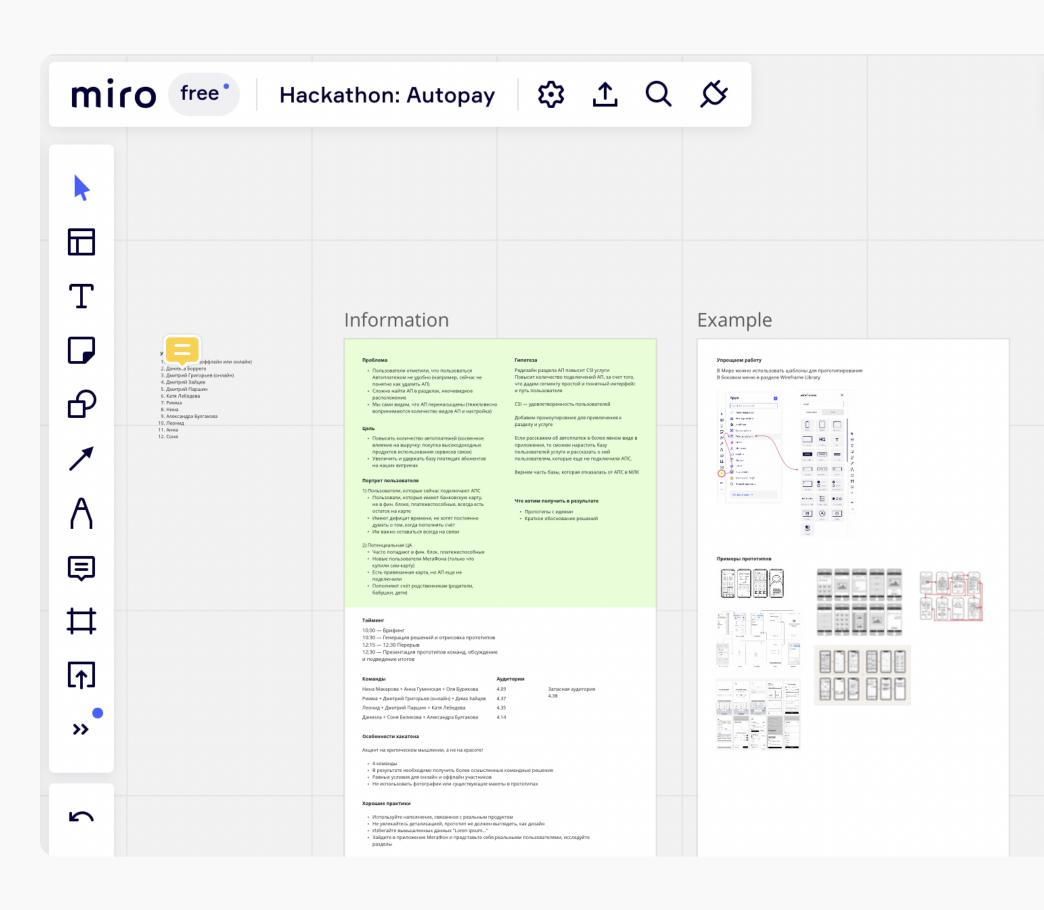


ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

ДОСКА МИРО ИЛИ ПРОСТО БУМАГА С РУЧКОЙ

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

ЗАБРОНИРОВАТЬ КОМФОРТНУЮ ПЕРЕГОВОРКУ, А ЛУЧШЕ НЕСКОЛЬКО





УЧАСТНИКИ

ДО 16 ЧЕЛОВЕК ИЗ РАЗНЫХ ДИСЦИПЛИН ДЕЛЯТСЯ НА КОМАНДЫ ПО 2-3 ЧЕЛОВЕКА

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ

4 ЧАСА

ФОРМАТ

ГИБРИДНЫЙ (ОФЛАЙН + ОНЛАЙН)

ВСТУПИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ



ЕСЛИ ЕСТЬ УЧАСТНИКИ, КОТОРЫЕ НЕЗНАКОМЫ

- РАССКАЗАТЬ НЕОБЫЧНЫЙ ФАКТ О СЕБЕ
- УЧАСТНИКИ ПРЕДСТАВЛЯЮТ ДРУГ ДРУГА
- КАК БЫ ВЫ ОБЪЯСНИЛИ РЕБЕНКУ, КЕМ РАБОТАЕТЕ?
- КЕМ БЫ ВЫ БЫЛИ В ЦИРКЕ?
- РАССКАЖИТЕ ПРО СЕРВИС, КОТОРЫЙ ВАС УДИВИЛ?

ПОГРУЖЕНИЕ В КОНТЕКСТ





ПРОБЛЕМА ЦЕЛЬ ГИПОТЕЗА ПОРТРЕТ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ ЧТО ХОТИМ ПОЛУЧИТЬ

ПОГРУЖЕНИЕ В КОНТЕКСТ



ЗАДАЧА

РЕДИЗАЙН АВТОПЛАТЕЖЕЙ

ЦЕЛЬ

ПОВЫСИТЬ КОЛИЧЕСТВО АВТОПЛАТЕЖЕЙ (КОСВЕННОЕ ВЛИЯНИЕ НА ВЫРУЧКУ)

ГИПОТЕЗА

РЕДИЗАЙН РАЗДЕЛА АП ПОВЫСИТ СSI (УДОВЛЕТВОРЕННОСТЬ КЛИЕНТОВ) УСЛУГИ ЗА СЧЕТ ТОГО, ЧТО ДАДИМ СЕГМЕНТУ ПОНЯТНЫЙ ИНТЕРФЕЙС И ПУТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

ПОГРУЖЕНИЕ В КОНТЕКСТ

3

ПОРТРЕТ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

ПОЛЬЗОВАЛИ, КОТОРЫЕ ИМЕЮТ БАНКОВСКУЮ КАРТУ, НЕ В ФИН. БЛОКЕ, ПЛАТЕЖЕСПОСОБНЫЕ, ВСЕГДА ЕСТЬ ОСТАТОК НА КАРТЕ

ЧТО ХОТИМ ПОЛУЧИТЬ В РЕЗУЛЬТАТЕ

ПРОТОТИПЫ С ИДЕЯМИ КРАТКОЕ ОБОСНОВАНИЕ РЕШЕНИЙ

ГЕНЕРАЦИЯ ИДЕЙ





РАБОТАЕМ В КОМАНДЕ ПРЕДЛАГАЕМ РЕШЕНИЯ ВДОХНОВЛЯЕМ

ГЕНЕРАЦИЯ ИДЕЙ





ПРОТОПИРОВАНИЕ



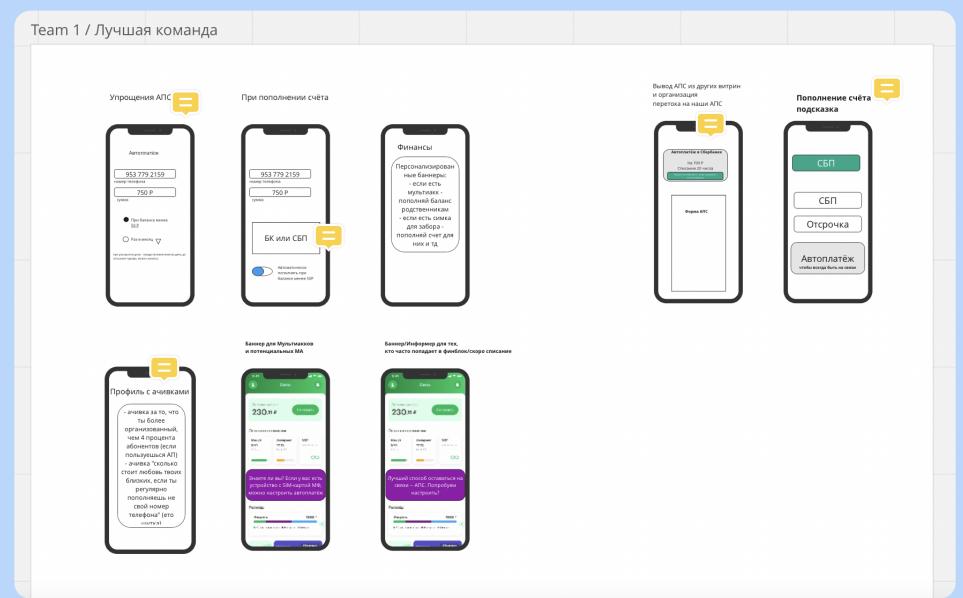


ДУМАЕМ РУКАМИ ВОССОЗДАЕМ В МИРО ИЛИ НА БУМАГЕ:

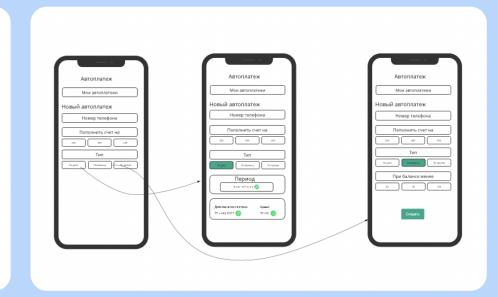
- ПРОТОТИП
- СТОРИЛАЙН, КОМИКС
- ДОКУМЕНТ С ОПИСАНИЕМ ПРЕДЛАГАЕМЫХ ИДЕЙ

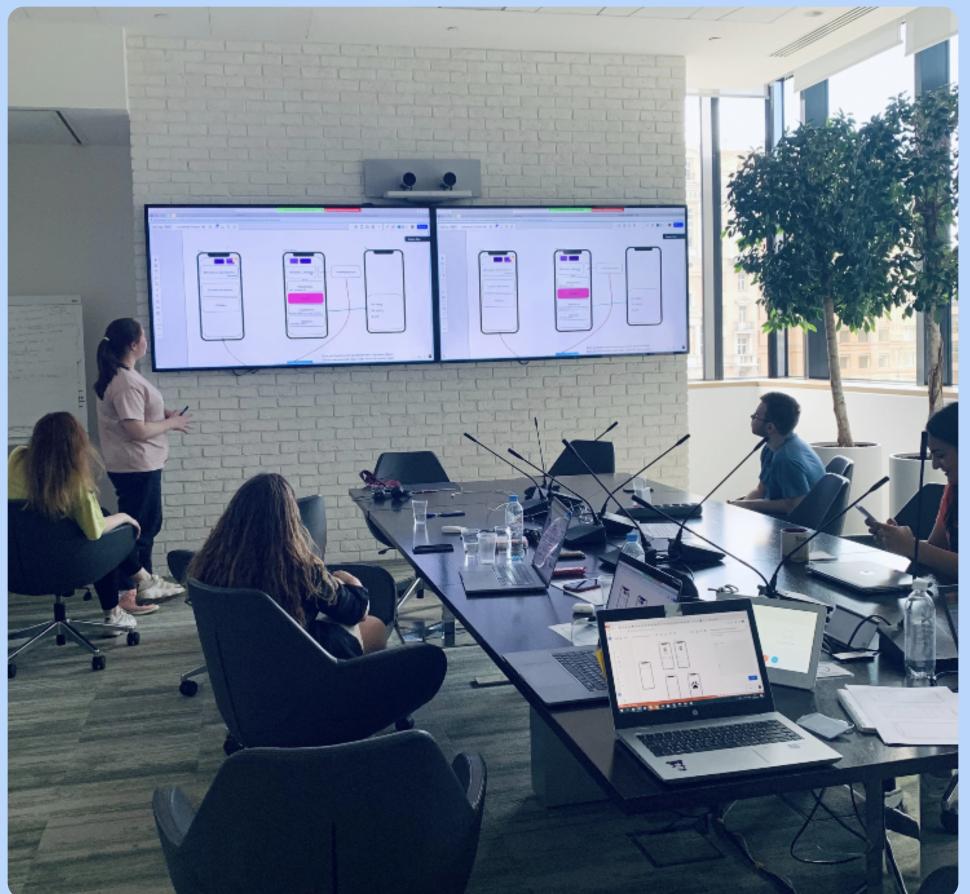
ПРЕЗЕНТАЦИЯ И ИТОГИ

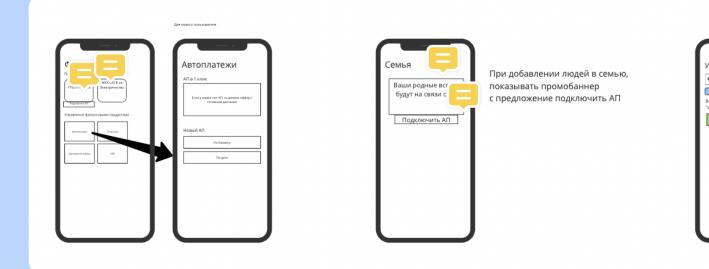






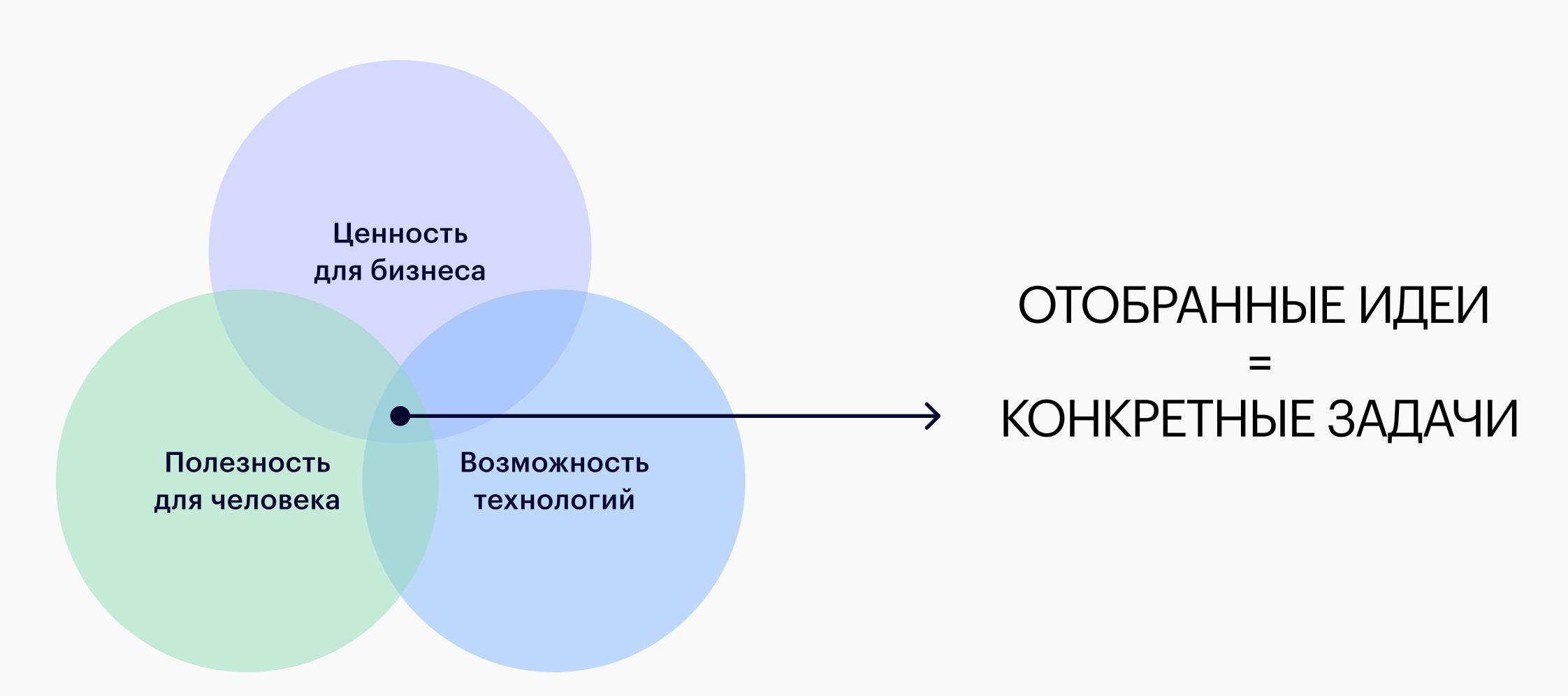






РАБОТА ПОСЛЕ СЕССИИ





ПРОЦЕСС

- 1. ПОДГОТОВКА К СЕССИИ
- 2. ВСТУПИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ
- 3. ПОГРУЖЕНИЕ В КОНТЕКСТ
- 4. ГЕНЕРАЦИЯ ИДЕЙ
- 5. ПРОТОТИПИРОВАНИЕ
- 6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ
- 7. РАБОТА ПОСЛЕ СЕССИИ

ПОЛЬЗА ОТ ХАКАТОНА

ЗНАНИЕ ПРОДУКТА ПОЗВОЛЯЕТ ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ БЫСТРЕЕ В ЗАДАЧАХ

РАЗВИВАЕТ УМЕНИЕ ВЫСТРАИВАТЬ КОММУНИКАЦИЮ С КОЛЛЕГАМИ

УЛУЧШАЕТ ПОНИМАНИЕ, ЧТО ЭТА ЗАДАЧА ЗНАЧИТ ДЛЯ ПРИЛОЖЕНИЯ И ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

ВЫВОДЫ

ОБСУЖДЕНИЕ ПРОЕКТОВ «НА БЕРЕГУ» ПОЗВОЛЯЕТ СИНХРОНИЗИРОВАТЬСЯ, ИЗБЕЖАТЬ ОШИБОК И НАЛАДИТЬ КОММУНИКАЦИЮ МЕЖДУ ДИЗАЙНЕРОМ И РАЗРАБОТЧИКОМ

ВЫВОДЫ

ХАКАТОН ПОЗВОЛЯЕТ РАЗВИВАТЬ НАВЫКИ ПОГРУЖЕНИЯ В ОПЫТ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ, ГЕНЕРАЦИИ ИДЕЙ, АРГУМЕНТАЦИИ РЕШЕНИЙ И ПРЕЗЕНТАЦИИ



ОТПРАВЛЯТЬСЯ В ПЛАВАНИЕ ЛУЧШЕ С ВЫСТРОЕННЫМИ КОММУНИКАЦИЯМИ И ОДНОЙ ЦЕЛЬЮ.

ТОГДА МЫ ТОЧНО ДОСТИГНЕМ ЕЕ ВМЕСТЕ!

ГЛОБАЛЬНЫЙ ИТОГ ХАКАТОНА

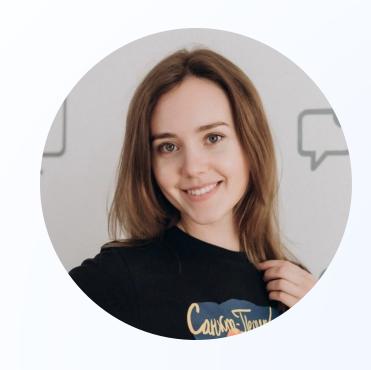
- ПОВЫШЕНИЕ ВОВЛЕЧЕННОСТИ РАЗРАБОТЧИКОВ В ПРОДУКТ
- РАЗВИТИЕ СОБСТВЕННОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
- СПЛОЧЕННАЯ И ОТКРЫТАЯ АТМОСФЕРА ВНУТРИ КОМАНДЫ
- СОКРАЩЕНИЕ ВРЕМЕННЫХ ЗАТРАТ НА ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАЧ
- УЛУЧШЕНИЕ КРОССФУНКЦИОНАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

ПЕРВЫЙ ШАГ — ОТВЕТИТЬ СЕБЕ НА ВОПРОС

КАК ОБСТОИТ КОММУНИКАЦИЯ С КОМАНДОЙ?

ЕСЛИ ЕСТЬ ПРОБЛЕМЫ:

ОБСУДИТЬ, ПОЧЕМУ ОНИ ВОЗНИКАЮТ
 ПРЕДЛОЖИТЬ ФОРМАТ ХАКАТОНА



СОФЬЯ БЕЛИКОВА

TEL: 8 952 191-15-50

HABR: SOFIA_BELIKOVA



@SOFIA_ILOVESKY

